

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico

NOTA TÉCNICA N ° 51/ 2015

- I. **Objeto:** Biblioteca Pública Luiz de Bessa.
- II. **Endereço:** Praça da Liberdade nº 21.
- III. **Município:** Belo Horizonte
- IV. **Análise Técnica:**

Chegou ao conhecimento desta Promotoria a ocorrência de pichação no prédio da Biblioteca Pública Luiz de Bessa, localizado na Praça da Liberdade nº 21, na cidade de Belo Horizonte.

As inscrições foram feitas nas vidraças do pavimento térreo do prédio, assim como nas pilastras, estátuas em bronze em tamanho natural intitulada “Encontro Marcado” e no muro de pedras voltado para a Avenida Bias Fortes.



Figuras 01 a 04 – Inscrições feitas nas vidraças e estatuas de bronze.

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico



Figuras 05 a 06 – Inscrições feitas nas pilastras e muro de pedras.

Localizada na Praça da Liberdade e na Rua da Bahia, a Biblioteca foi criada em 1954 pelo então governador Juscelino Kubitschek, com projeto do arquiteto Oscar Niemeyer. Hoje integra o maior completo cultural do país - o **Circuito Cultural Praça da Liberdade**.

A edificação de características modernistas encontra-se no perímetro imediato de entorno de tombamento do Conjunto Arquitetônico e Paisagístico da Praça da Liberdade, tombado pelo Governador do Estado de Minas Gerais através do Decreto nº 18531 de 02 de junho de 1977, inscrito nos livros de tomo Arqueológico, Etnográfico e Paisagístico (Livro 1), Belas Artes (Livro II) e Histórico (Livro III).

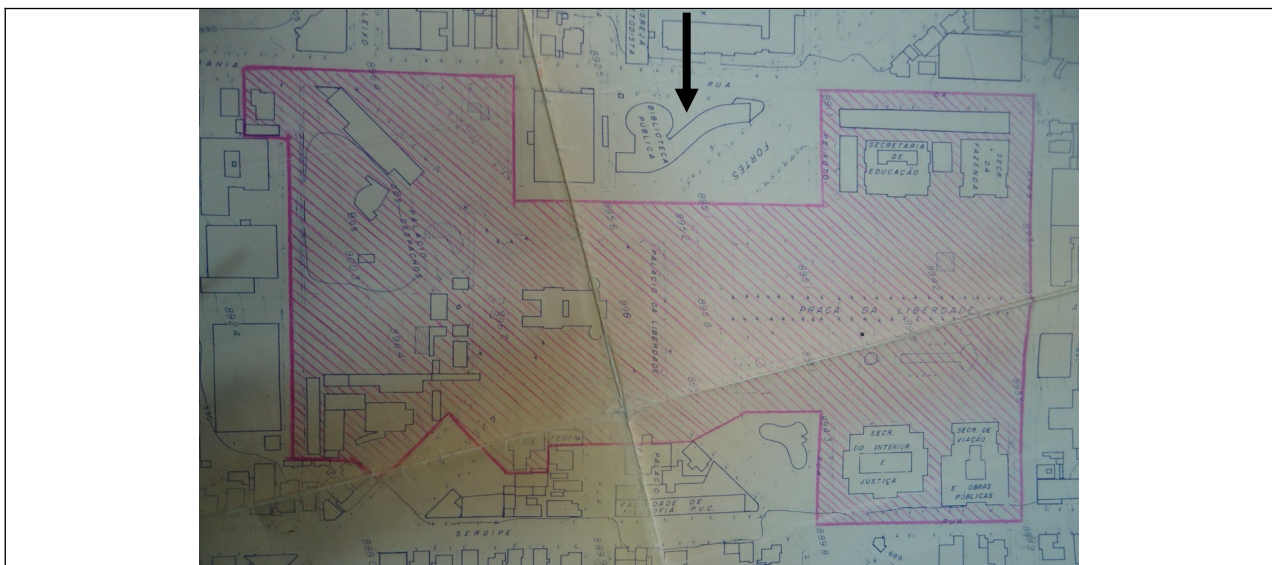


Figura 07 – Perímetro de tombamento estadual do Conjunto Arquitetônico e Paisagístico da Praça da Liberdade. Em destaque, a edificação da Biblioteca Pública.

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico

A edificação também é protegida pelo município de Belo Horizonte, nº processo 01.059227.95.69 através da Deliberação datada de 04/12/1991, publicada em 12/12/1991, que deliberou pelo tombamento do Conjunto Urbanístico da Praça da Liberdade, conforme planta, descrição perimétrica e bens culturais constantes no Anexo I, que integra a deliberação, entre os quais se inclui o edifício da Biblioteca Pública do Estado Professor Luiz de Bessa.



Figura 08 – Perímetro de tombamento municipal do Conjunto Urbanístico da Praça da Liberdade. Em destaque, a edificação da Biblioteca Pública.

Integra também a poligonal de proteção do Conjunto Urbano da Rua da Bahia, tombado pelo município, conforme mapa abaixo.

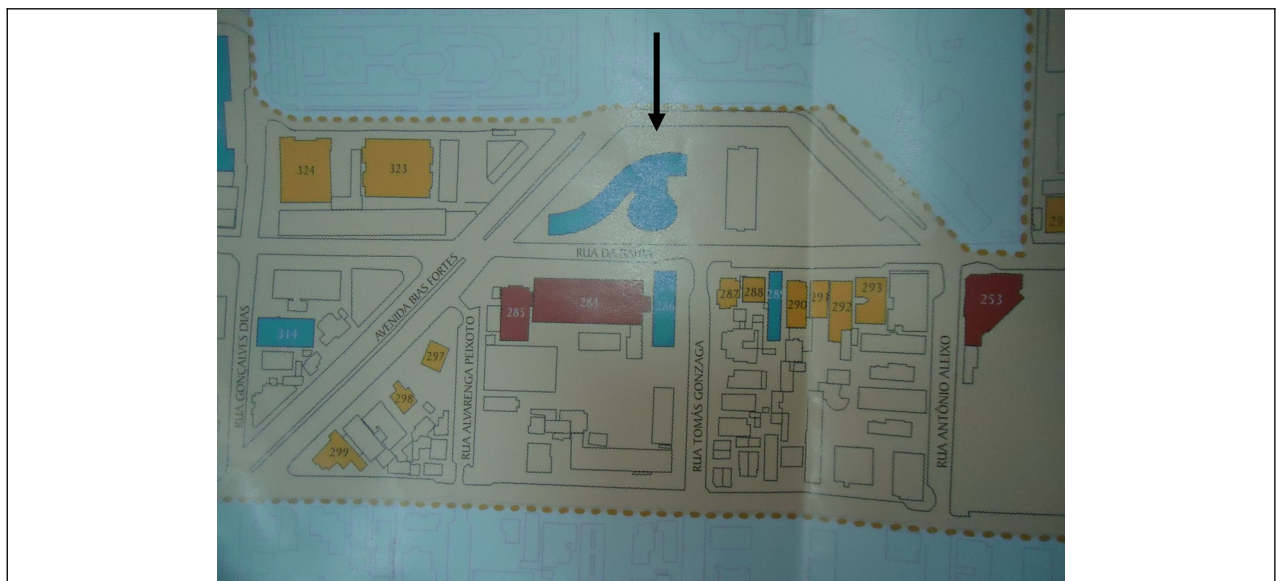


Figura 09 – Perímetro de tombamento municipal do Conjunto Urbanístico da Rua da Bahia. Em destaque, a edificação da Biblioteca Pública.

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico

V. Conclusões:

A edificação da Biblioteca Pública Luiz de Bessa integra os bens de valor cultural da cidade de Belo Horizonte, estando inserida e classificada como bem tombado dos conjuntos urbanos da Praça da Liberdade e do Conjunto Urbano da Rua da Bahia. Também insere-se no perímetro imediato de entorno de tombamento do Conjunto Urbanístico da Praça da Liberdade, tombado pelo Estado de Minas Gerais.

Apesar de toda a proteção conferida ao imóvel, o mesmo tem sido alvo da ação de vândalos e pichadores, conforme imagens constantes neste documento.

VI. Encerramento:

São essas as considerações do Setor Técnico desta Promotoria, que se coloca à disposição para o que mais se fizer necessário.

Belo Horizonte, 25 de maio de 2015.

Andréa Lanna Mendes Novais
Analista do Ministério Público – MAMP 3951
Arquiteta Urbanista – CAU A27713-4