

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico

NOTA TÉCNICA nº 75/2016

1. **OBJETO:** Prefeitura Municipal de Conceição do Mato Dentro.
2. **ENDEREÇO:** Rua Daniel de Carvalho nº 161.
3. **MUNICÍPIO:** Conceição do Mato Dentro
4. **GRAU DE PROTEÇÃO:** Tombamento Municipal..
5. **OBJETIVO:** Análise das intervenções realizadas no imóvel de valor cultural.
6. **ANÁLISE TÉCNICA**

O bem cultural localiza-se na Rua Daniel de Carvalho, 161, no município de Conceição do Mato Dentro.

Em 13/08/2010, após vistoria realizada na cidade de Conceição do Mato Dentro por este Setor Técnico, foi elaborado o Laudo de Vistoria nº 39/2010 que indicou a necessidade de elaborar e executar projeto de restauro da edificação situada na rua Daniel de Carvalho nº 161.

Conforme consta nos autos, os projetos foi arquitetônico e complementares, foram elaborados no ano de 2014 pela empresa ARQ Projetos e SAG Empreendimentos Ltda, custeados com recursos do ICMS Cultural nos valores de R\$125.000,00 (cento e vinte e cinco mil reais) e R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais) respectivamente.

O valor total da obra de restauro foi estimado em R\$1.643.030,89 (um milhão seiscentos e quarenta e três mil e trinta reais e oitenta e nove centavos) e foi executada utilizando recursos provenientes de um TAC firmado entre o Ministério Público de Minas Gerais e a Anglo American e do ICMS Cultural.

Foram necessários 4 (quatro) aditivos no decorrer das obras referentes a itens ocultos não previstos no valor de R\$208.827,25; iluminação no valor de R\$25.276,29; acabamentos finais no valor de R\$25.276,29 e aditivo referente ao prolongamento em 90 dias do prazo para conclusão da obra.

Em 10/10/2016 foi encaminhado a esta Promotoria Ofício nº 141/2016 contendo relatório de acompanhamento da obra de restauro.

Consta a informação que a obra esta sendo fiscalizada em recorrentes visitas técnicas realizadas pelo Departamento de Engenharia da Prefeitura para garantir que o projeto esta sendo executado com cautela e conforme projeto executado.

Constatou-se que os projetos foram elaborados por profissionais habilitados, coordenados pelo arquiteto Marcio França Baptista de Oliveira.

Em análise ao Relatório de acompanhamento de Obras nota-se que as atividades foram iniciadas em agosto de 2015 e em Outubro de 2016 estavam sendo executados a pintura e outros acabamentos finais, e a realização de vistorias para entrega da obra e levantamento de pendências a serem executadas.

Segundo memorial descritivo, a proposta é instalar no local o Museu de Conceição do Mato Dentro.

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico



Figuras 01 a 04 – Imagens atuais da edificação.

Constatou-se que foram necessários alguns ajustes e/ou pequenas alterações na proposta original ao longo da obra de restauro, como por exemplo, o acabamento dos rodafornos do segundo pavimento, originalmente arqueados, em madeira com desenhos geométricos frisados, que não foram executados.

Entretanto, trata-se de alterações pontuais que não comprometem a leitura e a unidade do projeto, podendo ser desconsiderados tendo em vista o avançado estágio da obra, já nos acabamentos finais.

7. CONCLUSÕES

Por todo o exposto, conclui-se que a obra, cujos projetos foram elaborados por profissionais habilitados, encontra-se em fase final de execução e com acompanhamento permanente do Departamento de Engenharia da Prefeitura.

Constatou-se que foram necessários alguns ajustes e/ou pequenas alterações na proposta original ao longo da obra de restauro, entretanto não houve comprometimento da qualidade de execução, da leitura e da unidade do projeto.

Recomenda-se:

- Vistoria técnica do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Conceição do Mato Dentro após a conclusão das obras, para o recebimento da mesma.
- Providenciar cópia do caderno de obras que deverá ficar disponível para consultas, preferencialmente junto com o Dossiê de Tombamento do imóvel.

Promotoria Estadual de Defesa do Patrimônio Cultural e Turístico

- Instalar placa contendo informações históricas a respeito da edificação, conforme o antigo modelo que se encontrava afixado no imóvel, devendo ser acrescida informação a respeito da restauração do imóvel.
- Promover uso ao prédio, compatível com as suas características.
- Adotar, ao longo dos anos, as medidas de manutenção e conservação preventiva com o objetivo de manter a qualidade dos serviços executados.

8. ENCERRAMENTO

São essas as considerações deste setor técnico, que se coloca à disposição para o que mais se fizer necessário.

Belo Horizonte, 03 de Novembro de 2016.

Andréa Lanna Mendes Novais
Analista do Ministério Público – MAMP 3951
Arquiteta Urbanista – CAU 27713-4