

Escultura de São Francisco de Assis atribuída a Aleijadinho é entregue à comunidade de MG após restauração

16/04/2023 14:00:00



Trabalho de conservação foi realizado pelo Projeto Extramuros. Obra será devolvida à comunidade de Cipotânea, na Zona da Mata, no dia 19 de abril. A escultura de São Francisco de Assis, da Capela de Bom Jesus da Paciência, distrito de Cipotânea, na Zona da Mata mineira, foi restaurada e será devolvida à comunidade na próxima quarta-feira (19).

O trabalho de restauração foi realizado pelo Projeto Extramuros, do Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) em parceria com o Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico (Iepha-MG) e a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Além dos reparos, foram desenvolvidas pesquisas que concluíram que a cabeça da escultura foi criada por Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho.

A obra estava guardada em uma sala no subsolo da casa paroquial, em Cipotânea, e foi levada para o Centro de Conservação e Restauração de Bens Culturais (Cecor), da Escola de Belas Artes da UFMG, em 2016. Ela foi escolhida para a restauração justamente por causa da possibilidade de atribuição a Aleijadinho – não há nenhuma documentação sobre origem e autoria.

A imagem chegou ao Cecor vestida com uma túnica preta, um cordão de fibra natural amarrado à cintura, um terço preto pendurado no pescoço, um resplendor na cabeça e uma caveira na mão.

Fonte: <https://headtopics.com/br/escultura-de-s-o-francisco-de-assis-atribu-da-a-aleijadinho-e-entregue-a-comunidade-de-mg-ap-s-resta-38023584>