



RESGATE DA RELIGIOSIDADE MINEIRA

Peça sacra de Aleijadinho é doada a conjunto arquitetônico de Matozinhos

'Cabeça de Anjo de Fita Falante' estava sob os cuidados da ex-diretora do Masp

por Patrick Vaz - Especial para o EM

03/02/2022 - atualizado 03/02/2022 22:02



Peça sacra pertence à Capela de Nossa Senhora da Conceição, em Matozinhos

(foto: Reprodução / MPMG)

Uma peça sacra esculpida por Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, foi doada ao Conjunto Arquitetônico e Paisagístico da Fazenda da Jaguará, em Matozinhos, na Grande BH. A obra "Cabeça de Anjo de Fita Falante" estava sob os cuidados da ex-diretora do Museu de Arte de São Paulo (Masp), Beatriz Camargo Pimenta.

De acordo com o Ministério Público de Minas Gerais (MPMG), a peça esculpida no século XVIII pertencia à Capela de Nossa Senhora da Conceição, na Fazenda da Jaguará. A origem da peça foi descoberta pela inscrição "Feito a Custa de Antonio de Abreu Guimarains", responsável pela obra da capela.

Ainda conforme o órgão, a capela foi desativada na primeira metade do século XX, pois estava em ruínas, segundo o proprietário da fazenda. Os adornos sacros foram desmontados. Isso contribuiu para a deterioração da estrutura.

Enquanto seu local de origem não for restaurado, a imagem sacra ficará exposta no Museu da Inconfidência, em Ouro Preto, na Região Central de Minas.

Fonte: https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2022/02/03/interna_gerais.1342458/peca-sacra-de-aleijadinho-e-doad-a-conjunto-arquitetonico-de-matozinhos.shtml