

Justiça determina volta definitiva de busto esculpido por Aleijadinho à cidade histórica de Ouro Preto

A obra do século XVIII havia sido encontrada na casa de um colecionador em São Paulo. Ela faz parte do acervo da Igreja de São Francisco de Assis.

Por **G1 MG** – Belo Horizonte

17/07/2017 19h31



Busto de São Boaventura, escultura em cedro do mestre Aleijadinho, vai retornar para Ouro Preto. — Foto: TJMG/Divulgação

O busto de São Boaventura, esculpido pelo mestre Aleijadinho no século XVIII, que estava sob posse de um colecionador em São Paulo, vai retornar definitivamente para o acervo da Igreja de São Francisco de Assis, em Ouro Preto, na Região Central de Minas Gerais.

A decisão da 1ª Vara Cível da Comarca de Ouro Preto foi tomada seis anos após a ação civil ser proposta pelo Ministério Público de Minas Gerais.

A perícia conformou que a peça pertencia ao conjunto de bustos esculpidos por Aleijadinho. De acordo com o juiz Bruno Henrique Tenório Taveira, a obra integra o patrimônio histórico de Ouro Preto.

Já os pedidos de indenização por danos materiais e morais foram negados.

A obra já estava em Ouro Preto desde 2014, quando o desembargador Caetano Levi concedeu tutela antecipada em um agravo de instrumento, para que a escultura fosse mantida na cidade até o julgamento final da ação.



Igreja de São Francisco de Assis está entre os principais pontos turísticos de Ouro Preto — Foto: Pedro Ângelo/G1

Fonte: <https://g1.globo.com/minas-gerais/noticia/justica-determina-volta-definitiva-de-busto-esculpido-por-aleijadinho-a-cidade-historica-de-ouro-preto.ghtml>